

Handapparat zu Iberer-Ausstellung
Stand 14.5.1998

bestellt

Aranegui Gasco, Carmen:

La cultura Ibérica / Carmen Aranegui Gasco
Valencia, 1983. - 64 S.

Studiolo / Iberer**ART ET CIVILISATION IBERES**

Art et civilisation ibères / Jean-Pierre Mohen [Mitarb.]
Paris : Société Française de Promotion Artistique, 1997. - 64 S. : zahlr. Ill.
(*Connaissance des arts : hors série ; 115*)

bestellt

ARTE IBERICO - COLECCION ARQUEOLOGICA

Arte Ibérico - Colección Arqueológica Duran/Vall-Llosera
Barcelona : Premia de Dalt

bestellt

Ballesteros Arranz, Ernesto:

Iberos y colonizadores mediterráneos / Ernesto Ballesteros Arranz
San Sebastián de los Reyes, 1990. - 25 S.

Studiolo / Iberer**Barceló, Pedro A.:**

Karthago und die Iberische Halbinsel vor den Barkiden : Studien zur karthagischen Präsenz im westlichen Mittelmeerraum
von der Gründung von Ebusus (VII. Jh. v. Chr.) bis zum Übergang Hamilcars nach Hispanien (237 v.Chr.) / Pedro A. Barceló
Barcelona
Bonn : Habelt, 1988. - IX, 201 S. + 1 Kt.
(*Antiquitas : Reihe 1, Abhandlungen zur alten Geschichte ; 37*)

bestellt

Belbrán, Antonio:

Los Iberos / Antonio Belbrán
Madrid, 1992. - 32 S.

Studiolo / Iberer**Beltrán Lloris, Miguel:**

Los Iberos en Aragón / Miguel Beltrán Lloris; Caja de Ahorros de la Inmaculada de Aragón
Zaragoza : Caja de Ahorros, 1996. - 192 S. : zahlr. Ill.
(*Mariano de Pano y Ruata ; 11*)

Studiolo / Iberer**Benedek, Carl:**

Das iberische Erbe Spaniens : Die rätselhafte Geschichte eines Volkes / Carl Benedek. - 1990.
[S.l.] : Katz, C, 1990. - 551 S., zahlr. Abb. - 13 x 22 cm

Studiolo / Iberer**Blasco Blosqued, María Concepción:**

Los Celtas en el Valle medio del Ebro / María Concepción Blasco Blosqued; Organismos Oficiales de la Administración
Zaragoza : CA Inmaculada, 1989. - 160 S. : Ill.
(*Mariano de Pano y Ruata*)

bestellt

Boardman, John:

Les Grecs outre-mer : Colonisation et commerce archaïques / Traduct. de Bats, Michel. - 1995.
[S.l.] : Habelt, R, 1995. - 368 S., zahlr. Abb.
(*Etudes, Centre Jean Bérard, Naples ; 2*)

Studiolo / Iberer**Bonet Rosado, Helena:**

El Tossal de Sant Miquel de Lliria : la Antigua Edeta y su territorio / Helena Bonet Rosado
Valencia : Diputació de Valencia, 1995. - 547 S. : zahlr. Ill.

Studiolo / Iberer**Caballos Ruifino, Antonio:**

Tartesos y el Carambolo / Antonio Caballos Ruifino; José Luis Escacena Carrasco; Maruxa Bermejo [Hrsg.]
Sevilla : Tabapress, 1992. - 80 S. : zahlr. Ill.

bestellt

Cäsar:

De bello hispaniensi / Cäsar
Cambridge, Mass. : Harvard Univ. Pr.
(*The Loeb Classical Library*)

bestellt

CELTAS

Los Celtas : Revista de Arqueologia
Madrid : Zugarto Ediciones, 1991
(*Revista dse Arqueologia*)

Studiolo / Iberer**Chapa Brunet, Teresa:**

Escultura ibérica zoomorfa / Teresa Chapa Brunet
Madrid : Ministerio de Cultura, 1983. - 304 S. : zahlr. Ill.

Studiolo / Iberer**COIMBRA DEL BARRANCO ANCHO**

Coimbra del barranco ancho : Jumilla / Virginia Page del Pozo [Mitarb.]
Murcia, [1985]

Studiolo / Iberer**CONGRESO DE ARQUEOLOGIA IBERICA**

Congreso de arqueologia Iberica : las necropolis / Juan Blaquez Perez [Hrsg.]. Universidad Autonoma
<Madrid>
Madrid, 1992. - 700 S. : Ill.
(*Varia ; 1*)

bestellt

Cristofani, Mauro:

Die Etrusker : geheimnisvolle Kultur im antiken Italien / Mauro Cristofani
Stuttgart : Belser, 1996. - 256 S. : 456 Abb.

bestellt

DAMA DE ELCHE

La dama de Elche / Ministerio de Educación y Cultura. prf: 7483 ; 8181. SAN 004-2293
Madrid : Ministerio de Educación y Cultura, 1997. - 220 S.

Studiolo / Iberer**DENKMAELER DER ROEMERZEIT**

Denkmäler der Römerzeit / Hermanfrid Schubart [Hrsg.]; Annette Nünnerich-Asmus [Mitarb.]. Deutsches
Archäologisches
Institut <Madrid>
Mainz : von Zabern, 1993. - 503 S. ; 230 Tafeln
(*Hispania Antiqua*)

Studiolo / Iberer**ESCULTURA IBERICA**

La escultura Iberica / Universidad Autonoma <Madrid>
Madrid, 1994. - 380 S. : Ill.
(*Revista de estudios Ibericos ; 1994,1*)

Studiolo / Iberer**ESCULTURA IBERICA DE CARRILLO BLANCO**

La Escultura ibérica de Carrillo Blanco (Porcuna, Jaén) / Juan Agustín Gonzalez Navarrete [Hrsg.]. Museo <Jaén>

Jaén : Instituto de Cultura, 1987. - 224 S. : zahlr. Ill.

Studiolo / Iberer**FAUX EN NUMISMATIQUE**

Les faux en numismatique / Musée Numismatique Joseph Puig <Perpignan>

Perpignan, 1997. - 79 S.

Studiolo / Iberer**Fletcher Valls, Domingo:**

Textos ibéricos del Museo de Prehistoria de Valencia / Domingo Fletcher Valls; Diputació de Valencia
Valencia, 1985. - 128 S. : Ill.

(*Diputación Provincial <Valencia> / Servicio de investigación prehistórica : serie de trabajos varios ; 82*)

Studiolo / Iberer**FUNDE IN PORTUGAL**

Funde in Portugal / Hermanfrid Schubart [Hrsg.]

Göttingen [u.a.] : Muster-Schmidt, 1993. - IX, 235 S. : Ill.

(*Sternstunden der Archäologie ; 12*)

Studiolo / Iberer**García Cano, José Miguel:**

Las necrópolis Ibéricas de Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla, Murcia) : las excavaciones y estudio analítico de los

materiales / José Miguel García Cano; Universidad <Murcia>

Murcia : Compobell, 1997. - 550 S. : zahlr. Ill.

Studiolo / Iberer**García y Bellido, Antonio:**

Iberische Kunst in Spanien : mit 178 Abb. auf 132 Taf. mit 5 Kt. / Antonio Garcia y Bellido

Mainz : Kupferberg, 1971. - 95 S. + 178 Ill.

Studiolo / Iberer**Gosciny, René:**

Asterix in Spanien / René Gosciny

Stuttgart : Delta-Verl.Ges., 1991. - 48 S.

(*Asterix ; 14*)

Personen / Künstler: Uderzo

Studiolo / Iberer**GRIECHISCHE KUNST**

Die griechische Kunst / John Boardman [Mitarb.]. - Sonderausg.

München : Hirmer, 1992. - 240 S. : 304 Taf.

Studiolo / Iberer**GROSSER HISTORISCHER WELTATLAS**

Großer historischer Weltatlas. - 6., durchges. Aufl.

München : Bayerischer Schulbuch-Verl.

1. Vorgeschichte und Altertum. - 1978. - getr. Pag.

Studiolo / Iberer**HISPANIA PRERROMANA**

La Hispania prerromana / Francisco Villar [Hrsg.]. Universidad <Salamanca>

Salamanca : Ed. Universidad de Salamanca, 1996. - 405 S.

(*Acta Salmanticensia / Estudios filológicos ; 262*)

Studiolo / Iberer

IBERES

Les Ibères : splendeur d'une civilisation de l'Espagne au temps des Grecs et des Carthaginois / Carmen Aranegui Gascó

[Hrsg.]

Paris, 1997. - 79 S. : zahlr. Ill.
(*L'Archeologue* ; 32)

Studiolo / Iberer

IBERES

Les Ibères : découverte d'une civilisation

Paris, 1997. - 33 S. : zahlr. Ill.
(*Beaux Arts ; Hors Série*)

Studiolo / Iberer

IBERES DE L'ANDALOUSIE AU LANGUEDOC

Les Ibères de l'Andalousie au Languedoc

Paris, 1997. - 86 S. : zahlr. Ill.
(*Dossiers d'Archeologie* ; 228 (Nov. 1997))

Studiolo / Iberer

JAHRBUCH DES ROEMISCH-GERMANISCHEN

Jahrbuch des Römisch-Germanischen Zentralmuseums Mainz / Römisch-Germanisches Zentralmuseum
<Mainz>

Mainz : Röm.-German. Zentralmuseum in Verb. mit Habelt <Bonn>, 1983
(*Römisch-Germanisches Zentralmuseum <Mainz> : Jahrbuch ; 30 (1983)*)

Hierin enthalten:

Kimmig, Wolfgang: Die griechische Kolonisation im...

Studiolo / Iberer

JAHRBUCH DES ROEMISCH-GERMANISCHEN

Jahrbuch des Römisch-Germanischen Zentralmuseums Mainz / Römisch-Germanisches Zentralmuseum
<Mainz>

Mainz : Röm.-German. Zentralmuseum in Verb. mit Habelt <Bonn>, 1984
(*Römisch-Germanisches Zentralmuseum <Mainz> : Jahrbuch ; 31 (1984)*)

Hierin enthalten:

Niemeyer, Hans Georg: Die Phönizier und die Mittelmeerwelt im...

Studiolo / Iberer

KELTISCHE JAHRTAUSEND

Das keltische Jahrtausend / Hermann Dannheimer [Hrsg.]. Prähistorische Staatssammlung München, Museum für Vor- und

Frühgeschichte <München>. - 3., erw. Aufl.

Mainz : von Zabern, 1993. - 400 S. : zahlr. Ill.
(*Ausstellungskataloge der Prähistorischen Staatssammlung ; 23*)

Studiolo / Iberer

Kimmig, Wolfgang:

Die griechische Kolonisation im westlichen Mittelmeergebiet und ihre Wirkung auf die Landschaften des westlichen

Mitteleuropa / Wolfgang Kimmig

In: *Jahrbuch des Römisch-Germanischen Zentralmuseums Mainz*. - Mainz, 1983 ; S. 5-78

bestellt

KNAURS KULTURFUEHRER IN FARBE - SPANIEN

Knaurs Kulturführer in Farbe - Spanien / Franz N. Mehling [Hrsg.]. - Neubearb.

München : Droemer Knaur, 1992. - 768 S. : zahlr. Ill.

Studiolo / Iberer

Lenerz-de Wilde, Majolie:

Iberia Celtica : archäologische Zeugnisse keltischer Kultur auf der Pyrenäenhalbinsel / Majolie Lenerz-de Wilde
Stuttgart : Steiner, Franz, 1991. - 2 Bde

1. - 1991. - 347 S. : Ill.
2. - 1991. - 259 Taf. + Karten

Studiolo / Iberer

Lilliu, Giovanni:

Frühe Randkulturen des Mittelmeerraumes : Korsika, Sardinien, Balearen, Iberische Halbinsel / Giovanni Lilliu; Hermanfrid Schubart. - Lizenausg.

Baden-Baden : Holle, 1967. - 253 S. : zahlr. Ill.

(*Kunst der Welt / Serie 5 ; 3*)

Hierin enthalten:

Schubart, Hermanfrid: Iberische Halbinsel

bestellt

Maluquer de Montes, Juan:

Tartessos / Juan Maluquer de Montes

Barcelona, 1989. - 180 S.

bestellt

Marcet, Roger:

Ampurias / Roger Marcet; Diputación de Barcelona / Institut d'Edicions prf: 7794. SAN 001-3188

Barcelona, 1990. - 184 S.

Studiolo / Iberer

Martín y Ortega, Maria Aurora:

Ullastret : poblat ibèric / Maria Aurora Martín y Ortega; Genalitat de Catalunya

Barcelona : Ed. de la Genalitat de Catalunya, 1985. - ed. alemanya/dt. Ausg.

(*Guies de jaciments arqueològics*)

Studiolo / Iberer

Martín y Ortega, Maria Aurora:

Ullastret : poblat ibèric / Maria Aurora Martín y Ortega; Genalitat de Catalunya

Barcelona : Ed. de la Genalitat de Catalunya, 1985. - ed. espanyola/span. Ausg.

(*Guies de jaciments arqueològics*)

Studiolo / Iberer

Moffitt, John Francis:

Art forgery : the case of the "Lady of Elche" / John Francis Moffitt

Gainesville : Univ. Pr. of Florida, 1995. - XXIX, 324 S. : Ill.

bestellt

MONUMENTA LINGUARUM HISPANIACARUM

Monumenta Linguarum Hispaniacarum / Jürgen Untermann [Hrsg.]

Wiesbaden : Reichert, 1990. - 4 Bde in 6 Büchern

Studiolo / Iberer

MUSEO NUMANTINO

Museo Numantino : Guía / José Luis Argente Oliver [Hrsg.]. Castilla y León / Conserjería de Educación y Cultura

Soria : Junta de Castilla y León, 1990. - 192 S.

Studiolo / Iberer

Negueruela, Ivan:

Los monumentos escultóricos Ibericos del Cerrillo de Porcuna (Jaén) : Estudio sobre su estructura interna, agrupamientos e interpretación / Ivan Negueruela

Madrid : Ministerio de Cultura, [1988]. - 446 S.

bestellt

Nicolini, Gérard:

Les Ibères, arts et civilisation / Gérard Nicolini

Paris : Librairie Fayard, 1973

Studiolo / Iberer

Nicolini, Gérard:

Die Iberischen Bronzevotive / Gérard Nicolini. - Wiederabdruck
Kallmünz/Opf. : Lassleben, 1967. - 49 S. : 9 Abb., 19 Taf.
(*Kataloge der Prähistorischen Staatssammlung ; 10*)

Studiolo / Iberer

Niemeyer, Hans Georg:

Die Phönizier und die Mittelmeerwelt im Zeitalter Homers / Hans Georg Niemeyer
In: *Jahrbuch des Römisch-Germanischen Zentralmuseums Mainz*. - Mainz, 1984 ; S. 1-94

Studiolo / Iberer

Nooteboom, Cees:

Der Umweg nach Santiago / Cees Nooteboom. Mit Fotos von Simone Sassen. A.d. Niederländ. von Helga van Beuningen. - 3.

Nachdr.

Frankfurt a.M. : Suhrkamp, 1997. - 415 S. : Ill.
(*Suhrkamp Taschenbuch ; 2553*)

bestellt

ORO EN LA ESPAÑA PREROMANA

El oro en la España preromana : Revista de Arqueología
Madrid : Zugarto Ediciones S, 1989

Studiolo / Iberer

Prados, Torreira, Lourdes:

Exvotos ibéricos de bronce del Museo Arqueológico nacional / Lourdes Prados, Torreira; Ministerio de Cultura <Madrid>

Madrid, 1992. - 386 S. : zahlr. Ill.

Studiolo / Iberer

Raddatz, Klaus:

Die Schatzfunde der Iberischen Halbinsel vom Ende des Dritten bis zur Mitte des Ersten Jahrhunderts v. Chr : Untersuchungen zur hispanischen Toreutik / Klaus Raddatz; Deutsches Archäologisches Institut <Madrid>

Berlin : de Gruyter, 1969. - 2 Bde

(*Madridener Forschungen ; 5*)

1. Text. - 1969. - 189 S. : Ill.

2. Tafeln. - 1969. - 98 Taf. + 11 Karten

Studiolo / Iberer

Ramos, Rafael:

La dama de Elche / Rafael Ramos; Generalitat Valenciana
Valencia, 1997. - 216 S.

Studiolo / Iberer

RECLAMS KUNSTFUEHRER SPANIEN

Reclams Kunstführer Spanien

Stuttgart : Reclam, 1986. - 2 Bde

1. Madrid und Zentralspanien. - 1986. - 598 S. : zahlr. Ill.

2. Andalusien. - 1992. - 462 S. : zahlr. Ill.

Studiolo / Iberer

Rouillard, Pierre:

L'ABCdaire des Ibères / Pierre Rouillard; Jean-Pierre Mohen; Christiane Eluère

Paris : Flammarion, 1997. - 119 S. : zahlr. Ill.

(*Série Archéologie et Civilisations*)

Studiolo / Iberer

Rouillard, Pierre:

Antiquités de l'Espagne / Pierre Rouillard; Pierre Rouillard [Hrsg.]; Elizabeth Truszkowski [Mitarb.]. Louvre <Paris>

Paris, 1997. - 215 S. : zahlr. Ill.

bestellt

Rouillard, Pierre:

Les Grecs et la Peninsule Iberique du VIIIe au Ire s. av. Chr. / Pierre Rouillard; Centre Pierre <Paris>
Paris : Diffusion de Boccard, 1991
(*Publications du Centre Pierre <Paris>*)

Studiolo / Iberer

Ruiz, Arturo:

Los Iberos : análisis arqueológico de un proceso histórico / Arturo Ruiz; Manuel Molinos
Barcelona : Crítica, 1995. - 336 S.
(*Crítica / arqueología*)

Studiolo / Iberer

SCHLIEMANN'S ERBEN

Schliemanns Erben : Entschlüsseln Archäologen unsere Zukunft? / Gisela Graichen [Hrsg.]
Mainz am Rhein : von Zabern, 1996. - 335 S. : zahlr. Ill.

bestellt

Schomann, H:

Kunstdenkmäler der Iberischen Halbinsel / H Schomann
Darmstadt : Wiss. Buchgesellschaft, 1996-1998. - 3 Bde

Studiolo / Iberer

Schröder, Stephan F.:

Katalog der antiken Skulpturen des Museo del Prado in Madrid / Stephan F. Schröder; Deutsches
Archäologisches Institut
<Berlin> / Abteilung <Madrid>
Mainz : von Zabern
1. Die Porträts. - 1993. - 310 S. : zahlr. Ill.

Studiolo / Iberer

Seibert, Jakob:

Hannibal : Feldherr und Staatsmann / Jakob Seibert; Jakob Seibert [Hrsg.]
Mainz : von Zabern, 1997. - 77 S. : zahlr. Ill.
(*Zabers Bildbände zur Archäologie*)
(*Sonderhefte der antiken Welt*)

Studiolo / Iberer

Sichtermann, Hellmut:

Funde in Spanien / Hellmut Sichtermann
Göttingen [u.a.] : Musterschmidt, 1977. - 201 S. : Ill.
(*Sternstunden der Archäologie ; 10*)

Studiolo / Iberer

SOCIAL COMPLEXITY AND THE DEVELOPMENT OF

Social complexity and the development of towns in Iberia : from the copper age to the second century A.D. /
Barry Cunliffe [Hrsg.]
Oxford : Oxford Univ. Pr., 1995. - 476 S. : Ill.
(*Proceedings of the British Academy ; 86*)

Studiolo / Iberer

SOCIEDAD IBERICA A TRAVES DE LA IMAGEN

La sociedad ibérica a través de la imagen / Ministerio de Cultura <Madrid>
Madrid, [1992]. - 279 S. : zahlr. Ill.

Studiolo / Iberer

SPANIEN-PLOETZ

Spanien-Ploetz : die Geschichte Spaniens und Portugals zum Nachschlagen; mit einer kurzen Geschichte
Andorras / Klaus-Jörg Ruhl [Hrsg.]; Walther L. Bernecker [Mitarb.]. - Nachdr. d. 3., aktualis. u. erg. Aufl.

Freiburg [u.a.] : Ploetz, A G, 1993. - 224 S. : Ill.
(*Ploetz Staatengeschichte*)

Studiolo / Iberer

Sprenger, Maja:

Die Etrusker / Maja Sprenger, Gilda Bartoloni; Aufnahmen von Max u. Albert Hirmer
München : Hirmer, 1990. - 181 S. : zahlr. Ill.

bestellt

Strabo:

Geographia / Strabo
Cambridge, Mass. : Harvard Univ. Pr.
(*The Loeb Classical Library*)

Studiolo / Iberer

Tovar, Antonio:

Iberische Landeskunde: Die Völker und die Städte des antiken Hispanien / Antonio Tovar;
[S.l.] : Koerner, Valentin
3. Tarraconenis
[S.l.], 1989

Studiolo / Iberer

Tovar, Antonio:

Iberische Landeskunde: Die Völker und die Städte des antiken Hispanien / Antonio Tovar;
[S.l.] : Koerner, Valentin
3. Tarraconenis. - 1989

Studiolo / Iberer

VERDOLAY

Verdolay : Revista del Museo de Murcia 1995 / Antonino González Blanco [Mitarb.]. Museo <Murcia>
Murcia, 1995. - 464 S.
(*Verdolay* ; 7)

bestellt

Villaronga Garriga, Leandre:

Corpus nummum hispaniae ante augusti aetatem y anexo / Leandre Villaronga Garriga; autor-editor. prf 300 ;
398 ; 400 ;
404 ; 604 ; 605. SAN 000-4405
Madrid : Herrero. J. A., 1994. - 652 S.

Studiolo / Iberer

BROCKHAUS - DIE BIBLIOTHEK

Brockhaus - Die Bibliothek : Kunst und Kultur / Rudolf Ohlig [Red.]. Brockhaus <Leipzig, Mannheim>
Leipzig [u.a.] : Brockhaus. - 6 Bde
(*Brockhaus. Die Bibliothek ; Kunst und Kultur*)
ISBN 3-7653-6700-1

1. **Von der Höhlenkunst zur Pyramide** : Vorzeit und Altertum
[S.l.], 1997. - 704 S. : zahlr. Ill.

Studiolo / Iberer

GROSSER HISTORISCHER WELTATLAS

Großer historischer Weltatlas. - 6., durchges. Aufl.
München : Bayerischer Schulbuch-Verl.
ISBN 3-7627-6005-5

1. **Vorgeschichte und Altertum**. - 6., durchges. Aufl.
[S.l.], 1978. - getr. Pag.

Studiolo / Iberer

WELT DER ETRUSKER

Die Welt der Etrusker : Archäologische Denkmäler aus Museen der sozialistischen Länder / Günter Schade
[Hrsg.]; Max
Kunze [Mitarb.]. Staatliche Museen zu Berlin / Altes Museum
Berlin : Henschelverl., 1988. - 436 S.

Studiolo / Iberer**Zebisch, Herbert:**

Iberisch - Die Sprache der Götter / Herbert Zebisch

Schärding : Verf., 1991. - 157 S. : 30 Abb.

(*Linear-Schriften* ; 8)