

Leidenschaft ist unser Antrieb
Sigmar Polke - Die gesamten Editionen (1963-2000)

3. November 2000 bis 25. Februar 2001

Literaturliste

Polke Studiolo

ARS MULTIPLICATA

Ars multiplicata : vervielfältigte Kunst seit 1945 ; Ausstellung des Wallraf-Richartz-Museums in der Kunsthalle Köln / Erhart Kästner [Mitarb.]. Wallraf-Richartz-Museum <Köln>
Köln, 1968. - 233 S. : zahlr. Ill.

Polke Studiolo

ATHANOR

Athanor : Sigmar Polke ; il padiglione / Dierk Stemmler [Hrsg.]. - Museumsausg.
Düsseldorf, 1986. - o. Pag. : zahlr. Ill.
Personen / Künstler: Sigmar Polke

Polke Studiolo

Block, René:

Grafik des Kapitalistischen Realismus : KP Brehmer, Hödicke, Lueg, Polke, Richter, Vostell ;
Werkverzeichnisse bis 1971 / René Block
Berlin : Block, 1971-1976. - 2 Bde
Personen / Künstler: Klaus Peter Brehmer; K. H. Hödicke; Konrad Lueg; Sigmar Polke;
Gerhard Richter; Wolf Vostell
1. - 1971. - 194 S.
2. September 1971 bis Mai 1976. - 1976. - o.Pag.

Polke Studiolo

BRENNPUNKT DUESSELDORF 1961-1987

Brennpunkt Düsseldorf 1961-1987 : Joseph Beuys, die Akademie, der allgemeine Aufbruch /
Stephan von Wiese [Hrsg.]; Maria Kreutzer [Mitarb.]. Kunstmuseum <Düsseldorf>
Düsseldorf, 1987. - 338 S. : zahlr. Ill.

Personen / Künstler: Joseph Beuys; Katharina Sieverding; Marcel Broodthaers; James Lee Byars; Henning Christiansen; Jorgen Dobloug; Imi Giese; Eva Hesse; Jörg Immendorff; Ute Klophaus; Bernd Lohaus; El Loko; Inge Mahn; Robert Morris; Björn Norgaard; Nam June Paik; Blinky Palermo; Panamarenko; Sigmar Polke; Chris Reinecke; Ursula Reuter; Gerhard Richter; Klaus Rinke; Hans Rogalla; Ulrike Rosenbach; Stephan Runge; Reiner Ruthenbeck

Polke Studiolo

CHAOS, WAHNSINN

Chaos, Wahnsinn : Permutationen der zeitgenössischen Kunst / Johannes Gachnang [Hrsg.]
Basel [u.a.] : Stroemfeld/Roter Stern, 1996. - 196 S. : Ill.

Personen / Künstler: Günther Förg; Franz West; Adolf Wölfl; Peter Kogler; Arnulf Rainer; Hermann Nitsch; Hildegard Absalon; Raimund Abraham; Georg Baselitz; Marcel Broodthaers; Stanley Brouwn; Luciano Fabro; Helmut Federle; Damien Hirst; Jörg Immendorff; Tadashi Kawamata; Hubert Kiecol; Per Kirkeby; Abigail Lane; Richard Paul Lohse; Markus Lüpertz; Otto Meyer-Amden; Bruce Nauman; A. R. Penck; Raymond Pettibon; Sigmar Polke; Arnulf Rainer; Kurt Schwitters; Louis Soutter; Lawrence Weiner; Sophie Taeuber-Arp; Niele Toroni

Polke Studiolo

FOTO-KUNST

Foto-Kunst / Wulf Herzogenrath [Hrsg.]. Institut für Auslandsbeziehungen <Stuttgart>
Stuttgart, 1995. - 110 S.

(Fotografie in Deutschland von 1850 bis heute ;)

Personen / Künstler: Dieter Appelt; Anna Blume; Thomas Florschuetz; Jürgen Klauke;
Sigmar Polke; Bernhard Blume; Astrid Klein; Klaus Rinke; Katharina Sieverding

Polke Studiolo

FRANZ LISZT KOMMT GERN ZU MIR ZUM

Franz Liszt kommt gern zu mir zum Fernsehen / Sigmar Polke [Hrsg.]; Fritz Heubach
[Mitarb.]. Westfälischer Kunstverein <Münster>

Münster, 1973. - o. Pag. : zahlr. Ill.

Personen / Künstler: Sigmar Polke; Achim Duchow

Polke Studiolo

Fuchs, Siegfried E.:

Die Lithographie : ein technischer Leitfaden für Künstler und Sammler / Siegfried E. Fuchs
Recklinghausen : Bongers, 1979. - 112 S. : zahlr. Ill.

Polke Studiolo

GESTIRNTE HIMMEL

Der gestirnte Himmel : Arp, Byars, Dürer / Stiftung Hans Arp und Sophie Taeuber Arp
Rolandseck, 1997. - 64 S. : zahlr. Ill.

Personen / Künstler: Hans Arp; Albrecht Dürer; Markus Lüpertz; Paul Klee; James Lee
Byars; Candida Höfer; Sigmar Polke; Joan Miró; Thomas Ruff; Hubert Kiecol

Polke Studiolo

Grasskamp, Walter:

Der vergessliche Engel : Künstlerportraits für Fortgeschrittene / Walter Grasskamp
München : Schreiber, 1986. - 192 S.

Personen / Künstler: Anselm Kiefer; Bernhard Johannes Blume; Reinhard Mucha; Sigmar
Polke; Gerhard Richter; Jiri Georg Dokoupil; Aldo Walker; Daniel Spoerri; Werner Büttner;
Milan Kunc; Urs Lüthi; Gerhard Theewen; Sarkis; Hans Haacke; Eduardo Paolozzi; Jochen
Gerz

Polke Studiolo

Johnson, Ray:

The paper snake / Raymond Edward Johnson
New York : Something Else Pr., 1964. - o. Pag

Personen / Künstler: Ray Johnson = Raymond Edward Johnson

Polke Studiolo

JUNGE DEUTSCHE KUNST DER 90ER JAHRE AUS

Junge deutsche Kunst der 90er Jahre aus NRW : die Generation nach Becher, Beuys, Polke,
Richter, Ruthenbeck / Gerhard Engelking [Hrsg.]

Stuttgart : Cantz, 1994. - 155 S.

Personen / Künstler: Michael Bach; Bernd Becher; Hilla Becher; Joseph Beuys; Katharina
Fritsch; Andreas Gursky; Ernst Hesse; Axel Hütte; Karin Kneffel; Reinhard Mucha; Sigmar
Polke; Gerhard Richter; Thomas Ruff; Reiner Ruthenbeck; Wolfgang Schneider; Andreas
Schön; thomas Schütte; Dirk Skreber; Norbert Tadeusz; Michael van Ofen

Polke Studiolo

Klein, Heijo:

DuMont's kleines Sachwörterbuch der Drucktechnik und graphischen Kunst : von Abdruck bis Zylinderpresse / Heijo Klein. - 8. Aufl.

Köln : DuMont, 1991. - 208 S. : zahlr. Ill.#
(*DuMont-Taschenbücher ; 15*)

Polke Studiolo

Koschatzky, Walter:

Die Kunst der Graphik : Technik, Geschichte, Meisterwerke / Walter Koschatzky. -
Lizenzausg.

Herrsching : Pawlak, 1990. - 427 S. : zahlr. Ill.

Polke Studiolo

Krejca, Ales:

Die Techniken der graphischen Kunst : Handbuch der Arbeitsvorgänge und der Geschichte der Original- Druckgraphik / [Text und Skizzen von] Ales Krejca; a.d. Tschech. übers. von Brigitta Rokytová. - 3. Aufl.

Hanau : Dausien, 1991. - 200 S. : 177 Abb., davon 32 farb.

Polke Studiolo

MUSEUM KUEPPERSMUEHLE - SAMMLUNG GROTHE

Museum Küppersmühle - Sammlung Grothe / Walter Smerling [Hrsg.]

Köln : DuMont, 1999. - ohne Pag.

Personen / Künstler: Georg Baselitz; Günther Förg; Anselm Kiefer; Markus Lüpertz; Palermo; A.R. Penck; Sigmar Polke; Katharina Sieverding; Rosemarie Trockel

Polke Studiolo

MY NAME

My name : Sammlung Falckenberg / Herwig Guratzsch [Mitarb.]. Museum der Bildenden Künste <Leipzig>

Köln : Oktagon, 1999. - 271 S. : zahlr. Ill.

Personen / Künstler: Donald Baechler; Bill Beckley; Joseph Beuys; Werner Büttner; John Chamberlain; Christo; William N. Copley; Stephen Craig; Mark Dion; Bogomir Ecker; Peter Fischli und David Weiss; Barry Flanagan; Dan Flavin; Günther Förg; Gilbert & George; Thomas Grünfeld; Christian Hahn; Richard Hamilton; Keith Haring; Klaus Hartmann; Georg Herold; Tadashi Kawamata; Mike Kelley; Martin Kippenberger; Peter Kogler; Robert Longo; Paul McCarthy; Nam June Paik; Sigmar Polke; Juan Miguel Pozo; Richard Prince; Robert Rauschenberg; Gerhard Richter; Thomas Rieck; Rolf Rose; Kay Rosen; Dieter Roth; Reiner Ruthenbeck; Kenny Scharf; Andreas Slominski; Frank Stella; Thaddeus Strobe; Nicola Torke; Rosemarie Trockel; Richard Tuttle; Petrus Wandrey; Andy Warhol; John Wesley; Tom Wesselmann; Franz West; Emmett Williams; Lutz Winkler; Johannes Wohnseifer; John McCracken; Albert Oehlen; C. O. Paeffgen

Polke Studiolo

NOTFALLS LEBEN WIR AUCH OHNE HERZ

Notfalls leben wir auch ohne Herz : Exemplarisches aus der Sammlung Speck / Christian Theo Steiner [Hrsg.]; Isa Stech [Mitarb.]. Kunsthalle <Wien>

Wien, 1997. - 238 S.

Personen / Künstler: Carl Andre; Rosemarie rockel; Joseph Beuys; Marcel Broodthaers; James Lee Byars; Walter Dahn; Günther Förg; Hamish Fulton; Georg Herold; Hubert Kiecol; Per Kirkeby; Jannis Kounellis; Walter de Maria; Mario Merz; Blinky Palermo; Raymond Pettibon; Sigmar Polke; Cy Twombly; Lawrence Weiner; Rosemarie Trockel

Polke Studiolo

ON THE EDGE

On the edge : contemporary art from the Werner and Elaine Dannheisser collection / Robert Storr [Hrsg.]. Museum of Modern Art <New York>. - 2nd print

New York : Abrams, 1998. - 160 S. : zahlr. Ill.

Personen / Künstler: Carl Andre; Richard Artschwager; Matthew Barney; Bernd Becher; Hilla Becher; Joseph Beuys; Francesco Clemente; Sue Coe; Tony Cragg; Günther Förg; Katharina Fritsch; Gilbert & George; Robert Gober; Felix Gonzalez-Torres; Dan Graham; Andreas Gursky; Georg Herold; On Kawara; Anselm Kiefer; Jeff Koons; Richard Long; Brice Marden; Reinhard Mucha; Bruce Nauman; Sigmar Polke; Richard Prince; Robert Ryman; Richard Serra; Cindy Sherman; Thomas Struth; Michelle Stuart; Lawrence Weiner; Christopher Wool; Richard Prince

Polke Studiolo

PAPIER

Das Papier : Geschichte, Herstellung, künstlerische Gestaltung / Eckhart von Eynern [Hrsg.]. Leopold- Hoesch-Museum <Düren>

Düren, 1981. - 82 S. + zahlr. Ill.

Polke Studiolo

PEINTURE

Peinture : emblèmes et références / Jean-Marc Avrilla [Hrsg.]. Musée d'art contemporain <Bordeaux>

Bordeaux, 1993. - 280 S.

Personen / Künstler: Georg Baselitz; Daniel Buren; Jannis Kounellis; Sigmar Polke; Robert Rauschenberg; Gerhard Richter; Robert Ryman; Frank Stella; Andy Warhol

Polke Studiolo

Pieske, Christa:

Das ABC des Luxuspapiers : Herstellung, Verarbeitung und Gebrauch 1860 bis 1930 / Christa Pieske; Konrad Vanja [Hrsg.]; Heidemarie Schade [Mitarb.]. Staatliche Museen <Berlin>. - Buchhandelsausg.

Berlin : Reimer, 1984. - 382 S. : zahlr. Ill.

(*Schriften des Museums für Deutsche Volkskunde ; 9*)

Polke Studiolo

Polke, Sigmar:

Farbproben, Materialversuche, Probierbilder aus den Jahren 1973-1986 / Sigmar Polke; Erhard Klein [Hrsg.]

Köln : Salon Verl., 1998. - 76 S. : zahlr. Ill.

Personen / Künstler: Sigmar Polke

Polke Studiolo

Polke, Sigmar:

Sigmar Polke : Bilder, Tücher, Objekte ; Werkauswahl 1962-1971 / Sigmar Polke; B. H. D. Buchloh [Hrsg.]

Köln : Kopp, 1976. - 159 S. : zahlr. Ill.

Personen / Künstler: Sigmar Polke

Polke Studiolo

POP IMAGE

The Pop Image : prints and multiples / Tara K. Reddi [Hrsg.]; Ronny Cohen [Mitarb.]. Marlborough Gallery <New York>. - Museumsausg.

New York, 1994. - 128 S. : zahlr. Ill.

Polke Studiolo

POP IMPRESSIONS EUROPE/USA

Pop impressions Europe/USA : Prints and multiples from the Museum of Modern Art / Wendy Weitman [Hrsg.]. Museum of Modern Art <New York>
New York, 1999. - 128 S. ; 60 Farb- u. 5 s/w-Abb.

Personen / Künstler: Jasper Johns; Mel Ramos; Peter Blake; Peter Phillips; David Hockney; Alain Jacquet; Claes Oldenburg; Martial Raysse; Eduardo Arroyo; Gerald Laing; Tom Wesselmann; Allen Jones; Robert Rauschenberg; Daniel Spoerri; Christo; Enrico Baj; Mimmo Rotella; Arman; Joe Tilson; Richard Hamilton; Andy Warhol; Eduardo Paolozzi; Robert Indiana; Roy Lichtenstein; Sigmar Polke; Dieter Roth; Öyvind Fahlström; Bernard Rancillac; James Rosenquist; Richard Smith; Edward Ruscha; Allan D'Arcangelo; Derek Boshier; Colin Self; Jim Dine; Larry Rivers; Patrick Caulfield; Marisol; Wolf Vostell; Wayne Thiebaud; Gerhard Richter

Polke Studiolo

POSITIONEN

Positionen : Malerei aus der Bundesrepublik Deutschland / Lothar Romain [Hrsg.]. Sprengel-Museum <Hannover>

Berlin : Elefanten Pr., 1986. - 222 S. : zahlr. Ill.

Personen / Künstler: Horst Antes; Willi Baumeister; Raimund Girke; Gotthard Graubner; Anselm Kiefer; Konrad Klapheck; Ernst Wilhelm Nay; Sigmar Polke; Gerhard Richter; Emil Schumacher; Günther Uecker

Polke Studiolo

RACHE DER VERONIKA

Die Rache der Veronika : aktuelle Perspektiven der zeitgenössischen Fotografie / Elizabeth Janus [Hrsg.]; Jennifer Blessing [Mitarb.]. Deichtorhallen <Hamburg>. - 2., erw. Aufl.

Zürich : Scalo Verl., 1998. - 244 S. : zahlr. Ill.

Personen / Künstler: Janine Antoni; Nobuyoshi Araki; David Armstrong; John Baldessari; Matthew Barney; Bernd Becher; Hilla Becher; Vanessa Beecroft; Joseph Beuys; Christian Boltanski; Marcel Broodthaers; Victor Burgin; Sophie Calle; Larry Clark; Lynne Cohen; Gregory Crewdson; Jeanne Dunning; Peter Fischli / David Weiss; Günther Förg; Robert Frank; Hamish Fulton; Gilbert & George; Robert Gober; Nan Goldin; Andreas Gursky; Damien Hirst; Mike Kelley; Zoe Leonard; Sarah Lucas; Man Ray; Gordon Matta-Clark; Paul McCarthy; Allan McCollum; Annette Messager; Gabriel Orozco; Sigmar Polke; Richard Prince; Charles Ray; Gerhard Richter; Thomas Ruff; Thomas Schütte; Andres Serrano; Cindy Sherman; Laurie Simmons; Kiki Smith; Thomas Struth; Hiroshi Sugimoto; Sam Taylor-Wood; Wolfgang Tillmans; Rosemarie Trockel; Jeff Wall; Andy Warhol; William Wegman; Christopher Wool; Barbara Kruger; Louise Lawler; Sherrie Levine

Hierin enthalten:

Visser, Hripsimé: Was machen Museen aus der Fotografie?

Polke Studiolo

Rose, Bernice:

Allegories of Modernism : Contemporary Drawing / Bernice Rose; Helen M. Franc [Hrsg.]
New York, 1992. - 128 S. : Ill.

Personen / Künstler: Georg Baselitz; Jean-Michel Basquiat; Ashley Bickerton; Jonathan Borofsky; Francesco Clemente; George Condo; Richard Deacon; Günther Förg; Robert Gober; Keith Haring; Jenny Holzer; Jörg Immendorff; Mike Kelley; Martin Kippenberger; Jannis Kounellis; Sherrie Levine; Sol LeWitt; Glenn Ligon; Robert Longo; Brice Marden; Allan McCollum; Reinhard Mucha; Bruce Nauman; Albert Oehlen; A. R. Penck; Ellen Phelan; Sigmar Polke; Stephen Prina; Martin Puryear; Gerhard Richter; Tim Rollins +

K.O.S.; Susan Rothenberg; David Salle; Julian Schnabel; Joel Shapiro; Nancy Spero; Doug and Mike Starn; Pat Steir; Rosemarie Trockel; Terry Winters; Christopher Wool

Polke Studiolo

SAMMLUNG FRIEDER BURDA

Sammlung Frieder Burda : Gerhard Richter, Sigmar Polke, Arnulf Rainer / Jochen Poetter [Hrsg.]

Ostfildern : Cantz, 1996. - 311 S. : zahlr. Ill.

Personen / Künstler: Gerhard Richter; Sigmar Polke; Arnulf Rainer

Polke Studiolo

SAMMLUNG GARNATZ

Sammlung Garnatz : Städtische Galerie Karlsruhe / Erika Rödiger-Diruf [Hrsg.]; Reiner Speck [Mitarb.]. Städtische Galerie <Karlsruhe>

Karlsruhe, 1996. - 227 S.

Personen / Künstler: Georg Baselitz; Bernd und Hilla Becher; Thomas Bernstein; Anna und Bernhard Johannes Blume; Walter Dahn; René Daniels; Marlene Dumas; Günther Förg; Katharina Fritsch; Andreas Gursky; Antonius Höckelmann; Candida Höfer; Jörg Immendorff; Benjamin Katz; Per Kirkeby; Jürgen Klauke; Markus Lüpertz; A. R. Penck; Sigmar Polke; Arnulf Rainer; Albert Renger-Patzsch; Thomas Ruff; Cindy Sherman; Thomas Struth; Rosemarie Trockel; Thomas Virnich

Polke Studiolo

Sandermann, Wilhelm:

Papier : eine spannende Kulturgeschichte / Wilhelm Sandermann. - 2. Aufl.

Berlin [u.a.] : Springer, 1992. - IX, 226 S. : zahlr. Ill.

Polke Studiolo

SIGMAR POLKE

Sigmar Polke : back to postmodernity / David Thistlewood [Hrsg.]. Tate Gallery <Liverpool>

Liverpool : Liverpool Univ. Pr., 1996. - IX, 172 S. : Ill.

(Tate Gallery Liverpool Critical forum series ; 4)

Personen / Künstler: Sigmar Polke

Polke Studiolo

SIGMAR POLKE

Sigmar Polke / Fronia Simpson [Hrsg.]. San Francisco Museum of Modern Art

München : Schirmer / Mosel, 1990. - 151 S. : überwiegend Ill.

Personen / Künstler: Sigmar Polke

Polke Studiolo

SIGMAR POLKE

Sigmar Polke : join the dots / Judith Nesbitt [Hrsg.]; Sean Rainbird [Mitarb.]

London, 1995. - 112 S. : zahlr. Ill.

Personen / Künstler: Sigmar Polke

Polke Studiolo

SIGMAR POLKE

Sigmar Polke : Illumination / Richard Flood [Hrsg.]. Walker Art Center <Minneapolis>

Minneapolis, 1995. - 48 S.

Personen / Künstler: Sigmar Polke

Polke Studiolo

SIGMAR POLKE

Sigmar Polke : Laterna Magica / Martin Hentschel [Hrsg.]. Portikus <Frankfurt, Main>
Stuttgart : Oktagon Verl., 1995. - 56 S. ; 22 Farb- u. 6 s/w-Abb.

Personen / Künstler: Sigmar Polke

Polke Studiolo

SIGMAR POLKE

Sigmar Polke : drawings from the 1960's / Prudence Carlson [Hrsg.]. Nolan Gallery <New York>

New York, 1987. - 55 S.

Personen / Künstler: Sigmar Polke

Polke Studiolo

SIGMAR POLKE

Sigmar Polke : frühe Arbeiten / Galerie Werner <Köln>

Köln, 1996. - o.Pag.

Personen / Künstler: Sigmar Polke

Polke Studiolo

SIGMAR POLKE

Sigmar Polke : photoworks: when pictures vanish / Paul Schimmel [Hrsg.]. Museum of Contemporary Art <LosAngeles, Calif.>

Los Angeles, 1995. - 232 S. : zahlr. Ill.

Personen / Künstler: Sigmar Polke

Polke Studiolo

SIGMAR POLKE

Sigmar Polke / Boone Gallery <New York>

New York, 1989. - o. Pag. : zahlr. Ill.

Personen / Künstler: Sigmar Polke

Polke Studiolo

SIGMAR POLKE

Sigmar Polke / Galerie Werner <New York>

New York, 1990. - o. Pag. : zahlr. Ill.

Personen / Künstler: Sigmar Polke

Polke Studiolo

SIGMAR POLKE

Sigmar Polke : 6 Kunststoffstempel-Bilder ; Zyklus aus der 42. Biennale Venedig 1986 / Dierk Stemmler [Hrsg.]. Städtisches Museum Abteiberg <Mönchengladbach>

Mönchengladbach, 1994. - 39 S. : zahlr. Ill.

Personen / Künstler: Sigmar Polke

Polke Studiolo

SIGMAR POLKE

Sigmar Polke / Anne de Margerie [Hrsg.]; Guy Tosatto [Mitarb.]. Musée d'Art contemporain <Nimes>. - Polke, Sigmar

Nimes, 1994. - 103 S.

Personen / Künstler: Sigmar Polke

Polke Studiolo

SIGMAR POLKE

Sigmar Polke / Harald Szeemann [Hrsg.]; Dietrich Helms [Mitarb.]. Kunsthaus <Zürich>
Zürich, 1984. - 172 S. : zahlr. Ill.
Personen / Künstler: Sigmar Polke

Polke Studiolo

SIGMAR POLKE
Sigmar Polke / Suzanne Pagé [Hrsg.]. Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris <Paris>
Paris, 1988. - 122 S. : zahlr. Ill.
Personen / Künstler: Sigmar Polke

Polke Studiolo

SIGMAR POLKE
Sigmar Polke : Schleifenbilder
Ostfildern : Cantz, 1992. - 62 S. : zahlr. Ill.
Personen / Künstler: Sigmar Polke

Polke Studiolo

SIGMAR POLKE
Sigmar Polke : Zeichnungen 1963-1968 / A. R Penck [Mitarb.]. Galerie Werner <Köln>
Köln, 1983. - o. Pag. : überwiegend Ill.
Personen / Künstler: Sigmar Polke

Polke Studiolo

SIGMAR POLKE
Sigmar Polke / Stedelijk Museum <Amsterdam>
Amsterdam, 1992. - 136 S. : zahlr. Ill.
Personen / Künstler: Sigmar Polke

Polke Studiolo

SIGMAR POLKE
Sigmar Polke / Wim Beeren [Hrsg.]. Museum Boymans-van Beuningen <Rotterdam>
Rotterdam, 1983. - 63 S. + Anh.
Personen / Künstler: Sigmar Polke

Polke Studiolo

SIGMAR POLKE
Sigmar Polke : Transit / Kornelia von Berswordt-Wallrabe [Hrsg.]; Gerhard Graulich
[Mitarb.]. - Museumsausg.
Schwerin, 1996. - 135 S. : zahlr. Ill.
Personen / Künstler: Sigmar Polke

Polke Studiolo

SIGMAR POLKE
Sigmar Polke : die drei Lügen der Malerei / Martin Hentschel [Hrsg.]; Hans Belting [Mitarb.].
Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland <Bonn>. - Museumsausg.
Bonn, 1997. - 373 S. : zahlr. Ill.
Personen / Künstler: Sigmar Polke

Polke Studiolo

SIGMAR POLKE
Sigmar Polke / Guy Tosatto [Mitarb.]. Instituto Valenciano de Arte Moderno
Valencia, 1994. - 123 S. : zahlr. Ill.
Personen / Künstler: Sigmar Polke

Polke Studiolo

SIGMAR POLKE

Sigmar Polke : day by day they take some brain away / Evelyn Weiss [Hrsg.]. Bienal de Sao Paulo <13, 1975>

Sao Paulo, 1975. - o.Pag.
(*Bienal di Sao Paulo ; 1975, 13*)

Personen / Künstler: Sigmar Polke; Achim Duchow

Polke Studiolo

SIGMAR POLKE

Sigmar Polke : Die drei Lügen der Malerei / Britta Schmitz [Hrsg.]; Susanne Kleine [Mitarb.]. Hamburger Bahnhof, Museum für Gegenwart <Berlin>

Berlin, 1997. - o. Pag. : überw. Ill.
Personen / Künstler: Sigmar Polke

Polke Studiolo

SIGMAR POLKE

Sigmar Polke : Works on paper 1963-1974 / Margit Rowell [Hrsg.]; Michael Semff [Mitarb.]. Museum of Modern Art <New York>

New York, 1999. - 199 S.
Personen / Künstler: Sigmar Polke

Polke Studiolo

SIGMAR POLKE

Sigmar Polke : Arbeiten auf Papier 1963-1974 / Margit Rowell [Hrsg.]; Michael Semff [Mitarb.]. Hamburger Kunsthalle <Hamburg>

Ostfildern : Hatje Cantz, 1999. - 200 S.
Personen / Künstler: Sigmar Polke

Polke Studiolo

SIGMAR POLKE

Sigmar Polke : die Editionen 1963-2000 ; catalogue raisonné / Jürgen Becker [Hrsg.]; Martin Hentschel [Mitarb.]

Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2000. - 423 S. : zahlr. Ill.
Personen / Künstler: Sigmar Polke

Polke Studiolo

SIGMAR POLKE

Sigmar Polke / Jochen Poetter [Hrsg.]; Rosemarie Pahlke [Mitarb.]. Kunsthalle <Baden-Baden>. - Museumsausg.

Baden-Baden, 1990. - 319 S.
Personen / Künstler: Sigmar Polke

Polke Studiolo

SIGMAR POLKE

Sigmar Polke : Zeichnungen, Aquarelle, Skizzenbücher, 1962-1988 / Katharina Schmidt [Hrsg.]. Städtisches Kunstmuseum <Bonn>

Bonn, 1988. - 220 S. : zahlr. Ill.
Personen / Künstler: Sigmar Polke

Polke Studiolo

SIGMAR POLKE

Sigmar Polke : [published on the occasion of the Exhibition Sigmar Polke, organized by the San Francisco Museum of Modern Art ; San Francisco Museum of Modern Art, 15 November 1990 - 13 January 1991 ; ... ; The Brooklyn Museum, New York, 11 October 1991 - 6 January 1992] / San Francisco Museum of Modern Art
San Francisco, 1990. - 151 S. : zahlr. Ill.

Personen / Künstler: Sigmar Polke

Polke Studiolo

SIGMAR POLKE

Sigmar Polke : the early drawings 1963-1969 / Johannes Gachnang [Hrsg.]
Bern [u.a.] : Gachnang & Springer, 1991. - 119 S. : überwiegend Ill.

Personen / Künstler: Sigmar Polke

Polke Studiolo

SIGMAR POLKE: FOTOS - ACHIM DUCHOW:

Sigmar Polke: Fotos - Achim Duchow: Projektionen / Peter Breslaw [Mitarb.]. Kasseler Kunstverein <Kassel>

Kassel, 1977. - o. Pag. : zahlr. Ill.

Personen / Künstler: Sigmar Polke; Achim Duchow

Polke Studiolo

Sparks, Esther:

Universal Limited Art Editions : a history and catalogue - the first twenty-five years / Esther Sparks; Art Institute <Chicago, Ill.>

New York : Abrams, 1989. - 551 S.

Personen / Künstler: Lee Bontecou; Jim Dine; Sam Francis; Helen Frankenthaler; R.

Buckminster Fuller; Fritz Glarner; Robert Goodnough; Maurice Grosman; Grace Hartigan; Jasper Johns; Alexander Liberman; Jaques Lipchitz; Marisol (Escobar); Robert Motherwell; Barnett Newman; Claes Oldenburg; Robert Rauschenberg; Larry Rivers; James Rosenquist; Edwin Schlossberg; Cy Twombly; Andrei Voznesensky; Max Weber

Polke Studiolo

Speck, Reiner:

Polke! Polke! / Reiner Speck; Martin Hentschel; Gesellschaft für moderne Kunst am Museum Ludwig <Köln>

Köln, 1992. - 31 S.

(Veröffentlichung der Gesellschaft für moderne Kunst am Museum Ludwig Köln ; 4)

Polke Studiolo

Stegmann, Markus:

Lexikon der graphischen Künste : Techniken und Stile / Markus Stegmann; René Zey

Reinbek : Rowohlt, 1992. - 246 S.

(rororo Handbuch ; 6338)

Polke Studiolo

UNVERBRAUCHTE BLICK

Der unverbrauchte Blick : Kunst unserer Zeit in Berliner Sicht / eine Ausstellung aus Privatsammlungen in Berlin zusammengestellt von Christos M. Joachimides

Berlin : Edition Hentrich, 1987. - 229 S. : überwiegend Ill.

Personen / Künstler: Max Beckmann; Roberto Matta; Hans Hofmann; Mark Rothko; Franz Kline; Clyfford Still; Morris Louis; Josef Albers; Ad Reinhardt; Louise Nevelson; Alexander Calder; David Smith; Jean Fautrier; Jean Dubuffet; E. W. Nay; Francis Bacon; Robert Rauschenberg; Cy Twombly; Andy Warhol; George Segal; Claes Oldenburg; Edward

Kienholz; Kenneth Noland; Frank Stella; Lucio Fontana; Piero Manzoni; Günther Uecker; Richard Lindner; David Hockney; Dieter Rot; George Brecht; Arnulf Rainer; Richard Serra; James Lee Byars; Richard Long; Eugen Schönebeck; Walter Stöhrer; Gerhard Richter; Sigmar Polke; Gotthard Graubner; Georg Baselitz; A. R. Penck; Markus Lüpertz; K. H. Hödicke; Bernd Koberling; Enzo Cucchi; Julian Schnabel; Sandro Chia; Francesco Clemente; Rainer Fetting; Martin Disler; Peter Chevalier; Miquel Barceló; Walter Dahn; Heinz Mack; Markus Oehlen; Domenico Gnoli

Hierin enthalten:

Teeuwisse, Nicolaas: Bilder einer verschollenen Welt

Polke Studiolo

Urbons, Klaus:

Copy art : Kunst und Design mit dem Fotokopierer / Klaus Urbons. - 2., aktualis. Aufl.

Köln : DuMont, 1993. - 354 S. : zahlr. Ill.

(*DuMont-Taschenbücher* ; 269)

Personen / Künstler: Joseph Beuys; Wallace Berman; Sonia Landy Sheridan; Bruno Munari; Timm Ulrichs; Charles Arnold Jr.; Jean Mathiaut; Marisa Gonzalez; David Hockney; Rolf Behme; Karl-Hermann Möller; Wolfgang Hainke; Werner Henkel; Franz John; Roland Henß-Dewald; Rosy Beyelschmidt; Klaus Urbons; Alain Manzano; Paulo Bruscky; Heidrun Huch; Steve Mendelson; James Durand; Werner Eugen Küppers; Helen Chadwick; Andreas Kuhn; Bernhard Johannes Blume

Polke Studiolo

VOM HOLZSCHNITT ZUM INTERNET

Vom Holzschnitt zum Internet : die Kunst und die Geschichte der Bildmedien von 1450 bis heute / René Hirner [Hrsg.]; Brigitte Deppert [Mitarb.]. Kunstmuseum <Heidenheim>

Heidenheim : Cantz, 1997. - 212 S. : Ill.

Hierin enthalten:

Huber, Hans Dieter: Kommunikation in Abwesenheit

Polke Studiolo

WERKE AUS DER SAMMLUNG CREX, ZUERICH

Werke aus der Sammlung Crex, Zürich / Christel Sauer [Hrsg.]. InK <Zürich>

Zürich, 1978. - 135 S. : Ill.

Personen / Künstler: Georg Baselitz; Bernd Becher; Hilla Becher; Marcel Broodthaers; Stanley Broun; James Lee Byars; Hanne Darboven; Jan Dibbets; Gilbert & George; Donald Judd; On Kawara; Jannis Kounellis; Sol LeWitt; Richard Long; Markus Lüpertz; Robert Mangold; Bruce Nauman; Blinky Palermo; A. R. Penck; Sigmar Polke; Gerhard Richter; Robert Ryman; Lawrence Weiner

Polke Studiolo

WORT UND WEISE

Wort und Weise : Exemplarisches aus der Sammlung Reiner Speck, Köln / Kay Heymer [Hrsg.]; Samuel Beckett [Mitarb.]

Köln : DuMont, 1999. - 296 S. : Ill.

Personen / Künstler: Kai Althoff; Dan Asher; Carl Andre; Joseph Beuys; Marcel Broodthaers; James Lee Byars; Walter Dahn; Dan Flavin; Günther Förg; Hamish Fulton; Erwin Heerich; Georg Herold; On Kawara; Hubert Kiecol; Martin Kippenberger; Per Kirkeby; Jannis Kounellis; Walter De Maria; Mario Merz; Bruce Nauman; Hermann Nitsch; Albert Oehlen; Blinky Palermo; Raymond Pettibon; Sigmar Polke; Arnulf Rainer; Thomas Schütte; Rosemarie Trockel; Cy Twombly; Lawrence Weiner

Polke Studiolo

ZEICHEN UND WUNDER

Zeichen und Wunder : Niko Pirosmanni (1862-1918) und die Kunst der Gegenwart / Bice Curiger [Hrsg.]; Tobia Bezzola [Mitarb.]. Kunsthaus <Zürich>

Stuttgart : Cantz, 1995. - 167 S. ; zahlr. Ill.

Personen / Künstler: Mario Airò; Stephan Balkenhol; Mark Dion; Peter Fischli / David Weiss; Katharina Fritsch; Robert Gober; Damien Hirst; Ilya Kabakov; Mike Kelley; Karin Kneffel; Jeff Koons; Jean-Luc Mylayne; Tony Oursler; Sigmar Polke; Paul Ramirez-Jonas; Pipilotti Rist; Tim Rollins + K. O. S.; Klara Schilliger und Valerian Maly; Cindy Sherman; Roman Signer; Lily van der Stokker

Polke Studiolo

ZEICHUNGEN DER DEUTSCHEN AVANTGARDE

Zeichnungen der deutschen Avantgarde / Friedrich Jahn [Hrsg.]. Galerie nächst Sankt Stephan <Wien> = Galerie nächst St. Stephan <Wien>

Wien, 1972. - o.Pag.

Personen / Künstler: Georg Baselitz; Hanne Darboven; Wolfram Erber; Antonius Höckelmann; Jörg Immendorff; Reimer Jochims; Imi Knoebel = Wolf Knoebel; Blinky Palermo; Sigmar Polke; Gerhard Richter; Reiner Ruthenbeck; Norbert Tadeusz; Franz Erhard Walther

Polke Studiolo

ZERBROCHENE SPIEGEL

Der zerbrochene Spiegel : Positionen zur Malerei / Kasper König [Hrsg.]; Toni Stooss [Mitarb.]. Kunsthalle <Wien>. - Museumsausgabe

Wien, 1993. - 254 S. ; 3 Beil.

Personen / Künstler: Eugène Leroy; Philip Akkerman; Luc Tuymans; Walter Obholzer; Lisa Milroy; Antonin Strizek; Britta Huttenlocher; Bernard Frize; Jim Shaw; Daniel Walravens; Albert Oehlen; Maria Eichhorn; Dick engtsson; Agnes Martin; Leon Golub; Arnulf Rainer; Gérard Gasiorowski; Raoul De Keyser; Robert Ryman; Malcolm Morley; On Kawara; Gerhard Richter; Dick Bengtsson; Edward Ruscha; Niele Toroni; Georg Baselitz; Per Kirkeby; Mary Heilmann; Sigmar Polke; Edward Dwurnik; Joseph Marioni; Helmut Federle; Jean-Frédéric Schnyder; David Reed; Jan Knap; René Daniels; Luis Claramunt; Francesco Clemente; Günther Förg; Marlene Dumas; Hubert Schmalix; Michael Bach

Polke Studiolo

ZIMMER IN DENEN DIE ZEIT NICHT ZAEHLT

Zimmer in denen die Zeit nicht zählt : die Sammlung Udo und Anette Brandhorst / Katharina Schmidt [Hrsg.]. Museum für Gegenwartskunst <Basel>

Basel, 1994. - X, 149 S. : zahlr. Ill.

Personen / Künstler: Carl Andre; Georg Baselitz; Joseph Beuys; Marcel Broodthaers; James Lee Byars; André Cadere; John Chamberlain; Günther Förg; Katharina Fritsch; Robert Gober; Georg Herold; Roni Horn; Mike Kelley; Martin Kippenberger; Jannis Kounellis; Mario Merz; Bruce Nauman; Hermann Nitsch; Cady Noland; Sigmar Polke; Arnulf Rainer; Gerhard Richter; Rosemarie Trockel; Cy Twombly; Christopher Wool; Richard Tuttle