

Salon
(Bestandsauswahl aus der Bibliothek der Kunst- und Ausstellungshalle)
Stand: 14.1.1999

Ka 428 1992/1

Barrer, Patrick-F.:

Quand l'art du XXe siècle était conçu par des inconnus... : L'histoire du Salon d'Automne de 1903 à nos jours / Patrick-

F. Barrer

Paris : Les Ed. Arts et Images, 1992. - 439 S.; A 329

Kb 020 Baudel B/1 [S.17-104]

Baudelaire, Charles:

Der Salon von 1846 / Charles Baudelaire

In: Der Künstler und das moderne Leben : Essays, "Salons", intime Tagebücher / Baudelaire, Charles / Schumann, Henry

[Hrsg.]. - Leipzig, 1990 ; S. 17-104

Kb 020 Baudel B/1 [S.199-229]

Baudelaire, Charles:

Der Salon von 1859 / Charles Baudelaire

In: Der Künstler und das moderne Leben : Essays, "Salons", intime Tagebücher / Baudelaire, Charles / Schumann, Henry

[Hrsg.]. - Leipzig, 1990 ; S. 199-229

Ka 425 Beard/1

Beard, Dorathea Karow:

The Salon of 1824 : the emergence of the conflict between the old school and the new / Dorathea Karow Beard.
- Faks. d.

Microfilm Master Copy

Ann Arbor : UMI, 1996. - Vol. 1-2, getr. Pag.

Ka 425 Collec/1

COLLECTION DES LIVRETS DES ANCIENNES

Collection des livrets des anciennes expositions depuis 1673 jusqu'en 1800 / J.J. Guiffrey [Hrsg.]

Nogent le Roi : Laget, 1990. - 8 Bde

T. 1. Salons de 1673, 1699, 1704, 1737, 1738, 1739, 1740. - 1990. - getr. Pag.

T. 2. Salons de 1741, 1742, 1743, 1745, 1746, 1747, 1748. - 1990. - getr. Pag.

T. 3. Salons de 1750, 1751, 1753, 1755, 1757, 1759, 1761. - 1990. - getr. Pag.

T. 4. Salons 1763, 1765, 1767, 1769, 1771, 1773. - 1990. - getr. Pag.

T. 5. Salons de 1775, 1777, 1779, 1781, 1783. - 1990. - getr. Pag.

T. 6. Salons de 1785, 1787, 1789, 1791. - 1990. - getr. Pag.

T. 7. Salons de 1793, 1795, 1796. - 1991. - getr. Pag.

T. 8. Salons de 1798, 1799, 1800. - 1991. - getr. Pag.

Ka 425 Crow/1

Crow, Thomas E.:

Painters and public life in Eighteenth-Century Paris / Thomas E. Crow

New Haven [u.a.] : Yale Univ. Pr., 1985. - 290 S.

Ka 428 1917/1

Crunden, Robert Morse:

American salons : encounters with European modernism, 1885-1917 / Robert Morse Crunden

New York, N.Y.; Oxford : Oxford Univ. Pr., 1993. - XV, 493 S.

Kb 020 Didero A/1

Diderot, Denis:

Diderot on art / ed. and transl. by John Goodman; introd. by Thomas Crow

New Haven [u.a.] : Yale Univ. Pr., 1995. - 2 Bde

1. "The Salon of 1765" and "Notes on Painting". - 1995. - XXVII, 250 S. : Ill.

2. "The Salon of 1767". - 1995. - XXIII, 344 S. : Ill.

Ka 428 1900 /3**Fink, Lois Marie:**

American art at the nineteenth-century Paris Salons / Lois Marie Fink

Washington; Cambridge : National Museum of American Art; Cambridge Univ. Pr., 1990. - XXIV, 430 S. : Ill.

Kb 020 Gautie A/1**Gautier, Théophile:**

Exposition de 1859 : texte établi pour la première fois d'après les feuillets du "Moniteur Universel" / Théophile

Gautier;annoté par Wolfgang Drost et Ulrike Henninges;avec une étude sur Gautier critique d'art en 1859 par Wolfgang

Drost

Heidelberg : Winter, 1992. - XI, 544 S. : Ill.

(*Reihe Siegen : Editionen ; Bd. 5 : Romanistische Abteilung*)

Hierin enthalten:

KAH der BRDDrost, Wolfgang: Gautier critique d'art en 1859

Kc 100 Meisso A/1**Gotlieb, Marc J.:**

Plight of emulation : Ernest Meissour and the French Salon painting / Marc J. Gotlieb

Princeton : Princeton University Press, 1996. - 255 S. : Ill.

Personen / Künstler: Ernest Meissonier

Fe 900 Hertz/1**Hertz, Deborah:**

Die jüdischen Salons im alten Berlin / Deborah Hertz. - 1997.

Frankfurt/Main : Philo, 1997. - 349 S.

Fe 900 Heyden/1**Heyden-Rynsch, Verena von der:**

Europäische Salons : Höhepunkte einer versunkenen weiblichen Kultur / Verena von der Heyden-Rynsch. - 3. Aufl

München : Artemis, 1997. - 248 S. : 22 Ill.

Ka 428 1925/1**Jourdain, Frantz:**

Le Salon d'automne : l'art et la vie / Frantz Jourdain; Robert Rey [Mitarb.]

Paris : Les arts et le livre, 1926. - 93 S. ; Anh.

Ka 425 Mainar /1**Mainardi, Patricia:**

The end of the Salon : art and state in the early Third Republic / Patricia Mainardi

Cambridge [u.a.] : Cambridge Univ. Pr., 1993. - 210 S.

Ka 425 Maupas /1**Maupassant, Guy de:**

Au salon : chroniques sur la peinture / Guy de Maupassant

Paris : Ed. Balland, 1993. - 178 S.

(*Collection Renaissances*)

Ka 425 Repert/1**REPertoire DES CATALOGUES DES "SALONS"**

Répertoire des catalogues des "Salons" français / Musée d'art et d'histoire <Genf> / Bibliothèque d'art et d'archéologie

Genève, 1991. - 125 S.

(*Musée d'art et d'histoire <Genf> / Bibliothèque d'art et d'archéologie : Publications ; 3*)

Kd 620 A Rewald/2**Rewald, John:**

The history of impressionism / John Rewald; The Museum of Modern Art <New York>. - rev. and enlarged ed.

New York, 1961. - 662 S.

Mc 300 Paris 1993/1**SALON DE PHOTOGRAPHIE**

Le Salon de Photographie : les écoles pictorialistes en Europe et aux Etats-Unis vers 1900 / Hélène Pinet [Mitarb.].

Musée Rodin <Paris>

Paris, 1993. - 196 S. : zahlr. Ill.

Ka 425 Salon / 1**SALON IMAGINAIRE**

Le salon imaginaire : Bilder aus den großen Kunstaustellungen der zweiten Hälfte des XIX. Jahrhunderts / Peter

Hahlbrock [Hrsg.]. Akademie der Künste <Berlin>

Berlin, 1968. - o. pag. ; zahlr. Ill.

Mc 200 Berlin 1920/1 [S.47-56]**SALONBILD**

Das Salonbild

In: Deutsche Malkunst im neunzehnten Jahrhundert : ein Führer durch die Nationalgalerie / Justi, Ludwig. - Berlin, 1921

; S. 47-56

Ka 428 1848/1**SALONS RETROUVES**

Les Salons retrouvés : Eclat de la vie artistique dans la France du Nord 1815 - 1848. / Annette Haudiquet [Hrsg.].

Association des Conservateurs des Musées du Nord-Pas-de-Calais

Lille, 1993. - 2 Bde

T. 1. - 1993. - 223 S.

T. 2. Répertoire des artistes ayant exposé dans les salons du nord de la France (1815-1848). - 1993. - 203 S.

Fe 900 Seiber/1**Seibert, Peter:**

Der literarische Salon : Literatur und Geselligkeit zwischen Aufklärung und Vormärz / Peter Seibert. - 1993.

Stuttgart [u.a.] : Metzler, J B, 1993. - X,479 S.

Ka 425 SfeirS/1**Sfeir-Semler, Andrée:**

Die Maler am Pariser Salon 1791-1880 / Andrée Sfeir-Semler

Frankfurt a.M. [u.a.] : Campus-Verl., 1992. - 597 S. : graph. Darst.

Kd 610 F A/1**Spies, Werner:**

Dressierte Malerei, entrückte Utopie : zur französischen Kunst des 19. Jahrhunderts / Werner Spies

Stuttgart : Hatje, 1990. - 211 S. : Ill.

Fe 900 Torniu/1**Tornius, Valerian:**

Salons : Bilder gesellschaftlicher Kultur aus fünf Jahrhunderten / Valerian Tornius. - 5., erw. Aufl.

Berlin : Henschel, 1925. - 522 S. : 48 Taf.

Ka 428 1900/7**Vogt, Paul:**

Was sie liebten : Salonmalerei im 19. Jahrhundert / Paul Vogt

Köln : Dumont-Schauberg, 1969. - 77 S. : überw. Ill.

(*DuMont's Neue Kunstreihe*)

Fe 900 Wilhel/1**Wilhelmy, Petra:**

Der Berliner Salon im 19. Jahrhundert (1780-1914) / Petra Wilhelmy. - 1989.

Berlin [u.a.] : de Gruyter, 1989. - IX,1030 S.

(*Veröffentlichungen der Historischen Kommission zu Berlin ; 73*)

Ka 425 Zola/1**Zola, Emile:**

Schriften zur Kunst : die Salons von 1866-1896 / Emile Zola
Frankfurt/Main : Athenäum, 1988. - XVIII : 294 S.