

# Pressemeldung

## 4. Internationale Filmmusik Biennale Bonn

23. bis 30. 06. 2002

### Nominierungen für den Internationalen Preis

Hiermit geben wir Ihnen die Wettbewerbsbeiträge zum Internationalen Preis für Film- und Medienmusik 2002 bekannt. Weitere vier Preise werden bei der festlichen Gala am 28. 06. 2002 in der Bundeskunsthalle verliehen – darunter der Ehrenpreis an Mikis Theodorakis. Alle Informationen, das vollständige Programm sowie Fotos zum Herunterladen unter [www.bundeskunsthalle.de/filmmusik](http://www.bundeskunsthalle.de/filmmusik).

Folgende Filme wurden nominiert:

	Filmtitel	Regie	Komponist	Herkunft
1	<b>ALASKA. DE</b> 89 min, 2000	Esther Gronenborn	mosermeyerdöring	D
2	<b>DAS EXPERIMENT</b> 120 min, 2001	Oliver Hirschbiegel	Alexander von Bubenheim	D
3	<b>DER KRIEGER UND DIE KAISERIN</b> 127 min, 2000	Tom Tykwer	Tom Tykwer, Johnny Klimek, Reinhold Heil	D
4	<b>DILHIROJ (DER TANZ DER MÄNNER)</b> 71 min, 2002	Yusup Razykov	Jamshid Izamov	Usbekistan
5	<b>IN THE MOOD FOR LOVE</b> 94 min, 2000	Wong Kar-wai	Michael Galasso, Umebayashi Shigeru	Hong Kong/ F
6	<b>LAVOURA ARCAICA (TO THE LEFT OF THE FATHER)</b> 170 min, 2001	Luiz Fernando Carvalho	Marco Antônio Guimarães	Brasilien
7	<b>MAGONIA</b> 112 min, 2001	Ineke Smits	Gio Tsintsadze	NL
8	<b>MORLANG</b> 94 min, 2001	Tjebbo Penning	Soundpalette	NL
9	<b>MOSKVA (MOSKAU)</b> 137 min, 2000	Alexander Zeldovich	Leonid Desyatnikov	RUS
10	<b>ONE NIGHT THE MOON</b> 60 min, 2002	Rachel Perkins	Mairead Hannan, Paul Kelly, Kev Carmody	Australien
11	<b>SAFARE GHANDEHAR (REISE NACH KANDAHAR)</b> 85 min, 2001	Mohsen Makhmalbaf	Mohamad Reza Darvishi	Iran / F
12	<b>SUM VITRU (DAS RAUSCHEN DES WINDES)</b> 80 min, 2002	Sergiy Masloboyshchikov	Yukhym Gofman	Ukraine
13	<b>SUZHOU RIVER</b> 83 min, 2000	Lou Ye	Jörg Lemberg	China (Shanghai)/ D
14	<b>LOS OTROS (THE OTHERS)</b> 104 min, 2001	Alejandro Amenábar	Alejandro Amenábar	Spanien / USA

#### AUßER KONKURRENZ:

	<b>NUAGES (WOLKEN)</b> 76 min, 2001	Marion Hänsel	Michael Galasso	Belgien / D
--	--	---------------	-----------------	-------------

## Die Preise der Internationalen Filmmusik Biennale Bonn 2002

(weitere Infos und Fotos unter [www.bundeskunsthalle.de/filmmusik](http://www.bundeskunsthalle.de/filmmusik), **Akkreditierungswünsche** der Presse an [praktire@kah-bonn.de](mailto:praktire@kah-bonn.de), Hotels unter [www.bonn-region.de](http://www.bonn-region.de) und 0228-9104170)

Name	Dotierung	bisherige Gewinner	Bemerkenswertes
		(Filme und Preisträger fett)	
<b>Internationaler Preis für Film- und Medienmusik</b> (Nominierungen siehe oben)	keine	1999 (erstmalig vergeben) an <b>Schwarze Katzer Weißer Kater</b> , D/F/J 1998, Musik von <b>Nelle Karajlic</b> , Vogislav Aralica, Dejan Sparavalo <b>und</b> <b>Nichts</b> , PL 1998, Musik von <b>Michal Lorenc</b>	zugelassen sind Spielfilme aus der ganzen Welt aus den letzten drei Jahren
<b>Erich-Wolfgang Korngold-Preis</b> (Ehrenpreis für künstlerisches ein Lebenswerk)	keine	<b>1995:</b> Hans Martin Majewski, Martin Böttcher <b>1997:</b> André Previn, Oskar Sala <b>1999 :</b> Ennio Morricone, Ravi Shankar <b>2002:</b> Mikis Theodorakis	
<b>Europäischer Förderpreis der GEMA, der AKM, der SACEM und der Fondation SUISA</b>	12.500,- Euro	1999 (nur GEMA): <b>Oliver Heise</b> für die <b>Liebe, mein Schatz ist bodenlos</b> weitere Förderpreisträger: Vincent D'Hondt (1999), Klaas ten Holt (1997), Adrian Frutiger (1997), Ulrich Reuter (1997), Andreas Schilling (1995), Nikos Platyrachos (1995)	zum ersten Mal vergeben europäische Urheberrechtsgesellschaften zusammen einen europäischen Preis, er wurde vormals von der GEMA allein gestiftet, Aufgabenstellung: drei Filme zur Auswahl, von denen einer vertont werden muß
<b>Förderpreis der Franz-Grothe-Stiftung</b>	12.500,- Euro	s.o.	Spielfim-, Serien- und TV-Formate national aus den letzten drei Jahre vor der Preisverleihung
<b>Förderpreis des Europäischen Filminstituts Karlsruhe</b>	Stipendium im Werte von ca. 6000,- Euro	neu	einreichen können Studierende europäischer Hochschulen

Viva kürt beider Preis-Verleihungs-Gala am 28.06.2002 ebenfalls den besten Movieclip national. Der Preis. der unter [www.viva.tv](http://www.viva.tv) gewählt werden kann, wird von Janin Reinhardt übergeben.